



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

Заслуженный артист России Сергей Жилин (г. Москва)

**при поддержке Администрации Смоленской области и
муниципального образования «Дорогобужский район» Смоленской области**

представляет

Региональный детско-юношеский эстрадно-джазовый конкурс «Фонограф-Дебют»

**12 и 13 мая 2017 года в г. Дорогобуж состоится Региональный детско-юношеский
эстрадно-джазовый конкурс «Фонограф-Дебют».**

Место проведения: «Районный Дом Культуры»

Цели конкурса:

- Развитие творческого потенциала детей.
- Выявление талантливых исполнителей.
- Популяризация творчества детей.
- Повышение исполнительского мастерства.
- Эстетическое и культурное воспитание подрастающего поколения.
- Привлечение внимания общественности к культуре и искусству.

Конкурс проводится в номинации «Сольное вокальное исполнительство».

Конкурс проводится в следующих **возрастных группах**:

- I группа – с 6 до 11 лет;
- II группа – с 12 до 17 лет.

В конкурсе могут принять участие учащиеся музыкальных образовательных учреждений, а также исполнители, обучающиеся вне учебных заведений.

Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в **четыре этапа**.

I. Отборочный тур

Проводится удаленно.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку не позднее 21 апреля 2017 г. Заявки принимаются на почту fonografcontest@gmail.com. В письме необходимо прикрепить: анкету (форма в Приложении №1), фото, видео и mp3 (требования в Приложении №2).

Членами жюри в Москве проводится удаленный отбор участников.

Отобранных для участия в конкурсе обзванивает представитель организаторов и сообщает, в какой день назначено конкурсное прослушивание. Уведомление об участии также дублируется на указанный в анкете адрес электронной почты. Каждому конкурсанту сообщается день и время проведения очного этапа конкурсного прослушивания (порядок выступлений определяется организаторами).

II. Конкурс

Очный этап.

Конкурсные прослушивания проводятся в течение 2 дней.

Оплату дороги, расходы на питание и проживание участников и гостей конкурса несет направляющая сторона.

Регистрация проходит в течение конкурсного дня в соответствии с составленным расписанием выступлений участников (за 1,5 часа до выступления). При регистрации необходимо предоставить свидетельство о рождении или паспорт.

Принимающей стороной предоставляются три помещения: две комнаты распевания/разыгрывания и комната ожидания. Также принимающая сторона должна предоставить три администратора для проведения регистрации и сопровождения конкурсантов.

Каждому конкурсанту предоставляется 15 минут на распевание/разыгрывание (время контролируется администратором).

Выступление каждого конкурсанта не должно превышать 5 мин.

В программе выступления вокалистов должно быть **одно** произведение а капелла либо в сопровождении концертмейстера (гитара/рояль). Возможно выступление под «минус».

ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель:

Сергей Сергеевич Жилин – пианист, дирижер, бэнд-лидер, аранжировщик, композитор и педагог. Заслуженный артист Российской Федерации (2005). Руководитель музыкальных коллективов, объединенных общим названием «Фонограф».

Оркестр «Фонограф-Симфо-Джаз» п/у Сергея Жилина – постоянный участник различных фестивалей в России и за рубежом. Коллектив сотрудничает со многими звездами российской эстрады и обеспечивает музыкальное сопровождение шоу «Две звезды», «Достояние Республики», «Голос» и «Голос. Дети».

Члены жюри:

Татьяна Сёмина – педагог-репетитор по вокалу и руководитель вокальной группы телевизионных программ «Танцы со звездами» («Россия», 2005-2009 гг.), «Можешь? Спой!» (Первый канал), «Две звезды», всех сезонов шоу «Голос» и «Голос. Дети». Хормейстер оркестра «Фонограф-Симфо-Джаз» п/у Сергея Жилина. Педагог по вокалу в творческой студии эстрадно-джазового искусства «Фонограф» Сергея Жилина.

Елена Проневская – хореограф и режиссер-постановщик, заслуженный работник культуры РФ. Обладатель Гран-при всероссийского телевизионного конкурса «Утренняя Звезда». Хореограф-постановщик сольных концертов Ф. Киркорова, А. Стоцкой, М. Шуфутинского, А. Руссо, К. Лель, номеров к телеконкурсам «Евровидение», «Пять звезд», «Новая волна», «Премия Муз-ТВ», к кинофильмам, сериалам и клипам. Основатель и художественный руководитель шоу-балета «Люмьер». Педагог по хореографии в творческой студии эстрадно-джазового искусства «Фонограф» Сергея Жилина.

Председатель жюри С.С. Жилин имеет право на внесение изменений в состав жюри.

III. Порядок награждения

Торжественное награждение происходит в городе проведения после прослушивания каждой возрастной категории в каждой номинации. Победителям присуждаются звания Лауреата конкурса I, II и III степеней в каждой номинации и каждой возрастной группе, а также вручаются сертификаты на обучение в творческой студии эстрадно-джазового искусства «Фонограф» Сергея Жилина в г. Москва.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

Возможно учреждение специальных призов от спонсоров конкурса.

1 место – Сертификат I степени

- ✓ Курс из 10 занятий в творческой студии «Фонограф».*
- ✓ Выступление в концерте с оркестром «Фонограф-Джаз-Бэнд» п/у С. Жилина в Москве.

2 место – Сертификат II степени

- ✓ Курс из 7 занятий в творческой студии «Фонограф».*

3 место – Сертификат III степени

- ✓ Курс из 5 занятий в творческой студии «Фонограф».*

* Количество занятий в каждом сертификате может увеличиваться при желании организаторов со стороны города.

IV. Гала-концерт в Москве

Лауреаты I степени в каждой возрастной категории каждой номинации приглашаются к участию в гала-концерте «Фонограф-Дебют» в Москве в сопровождении оркестра «Фонограф-Джаз-Бэнд». О дате и месте проведения гала-концерта сообщается за 1 месяц до его проведения.

Контактный телефон:

Ведущий менеджер – Олеся Малютина +7 (968) 832-76-69

АНКЕТА

Внимание: ВСЕ пункты обязательны к заполнению!

1. Фамилия, Имя, Отчество
2. Пол
3. Дата, месяц, год рождения
4. Возраст на момент участия в конкурсе
5. Регион (область)
6. Город и домашний адрес
7. Место учёбы (школа, класс)
8. Контактный телефон
9. ФИО и контактный телефон одного из родителей
10. Адрес электронной почты (e-mail)
11. Выбранная номинация
12. Профессиональный уровень
13. Опыт выступлений (где и когда)
14. Приходилось ли сотрудничать с известными исполнителями, группами, коллективами (с кем, где и когда)
15. Предпочитаемый музыкальный стиль
16. На каких музыкальных инструментах играете (укажите уровень мастерства)
17. Кумиры среди музыкантов (если есть)

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕО, АУДИО И ФОТО

1. Видео в любом формате до 3 минут необходимо загрузить на любой файлообменник и прислать ссылку (несведенные записи!).
2. Аудио прислать в формате mp3 либо в прикреплении к письму, либо так же ссылкой на файлообменник (несведенные записи!).
3. 2-4 разных фото в формате jpg.